JR東日本

新　宿　B　B　B

2026

- 人気の新宿駅に待望の大型サイネージが誕生しました。
- 新宿駅南改札内の3つの"B"メディアがイマーシブ空間を創出します。
- BOXからは音声も出力でき、企業ブランディングや商品･サービス訴求まで幅広くご活用いただけます。

商品名	掲出位置	面数	画面サイズ	放映期間	販売形式		1素材最長放映秒数	広告料金（税抜）	安全保守費（税抜）
新宿BBB	新宿駅（南改札）	—	—	1週間	1社ジャック		180秒	15,000,000円	1,000,000円
					ジャック開放3枠ロール（放映開始10週間前より販売）		60秒	7,000,000円/1枠	500,000円/1枠
BOX		3面	縦　3.24m 横　5.76m （約55m²）		開放単体媒体（放映開始5週間前より販売）	ジャック	180秒	10,000,000円	500,000円
						単枠	30秒	2,000,000円/1枠	300,000円/1枠
BLOCK		4面 × 12柱	縦　2.23m 横　1.25m （約133m²）			ジャック	180秒	8,000,000円	500,000円
						単枠	30秒	1,500,000円/1枠	300,000円/1枠
BELT		1面	縦　1.08m 横　59.52m （約64m²）			ジャック	180秒	8,000,000円	500,000円
						単枠	30秒	1,500,000円/1枠	300,000円/1枠

- **税別料金**です。消費税は別途加算させていただきます。
- デザイン料・制作料は別途お見積致します。
- 電鉄によるクライアント・デザイン審査がございます。
- 媒体前滞留による流動阻害の軽減（安全確保）と正常な広告放映維持（保守）のため、2025年度より人的媒体監視体制が敷かれることになりました。**安全保守費（実費）**が別途必要です。
- **実施料金＝広告料金＋安全保守費**
- 15分ロールのうち3分間、JR業務用意匠･JRコンテンツが放映されます。
- 新宿駅の中でも特に混雑するエリアにあり、人の滞留が発生する可能性のある広告意匠は重大事故につながりかねないため、掲出をお断りさせていただくことがございます。
- その他、詳細・注意事項等につきましては、お問い合わせください。

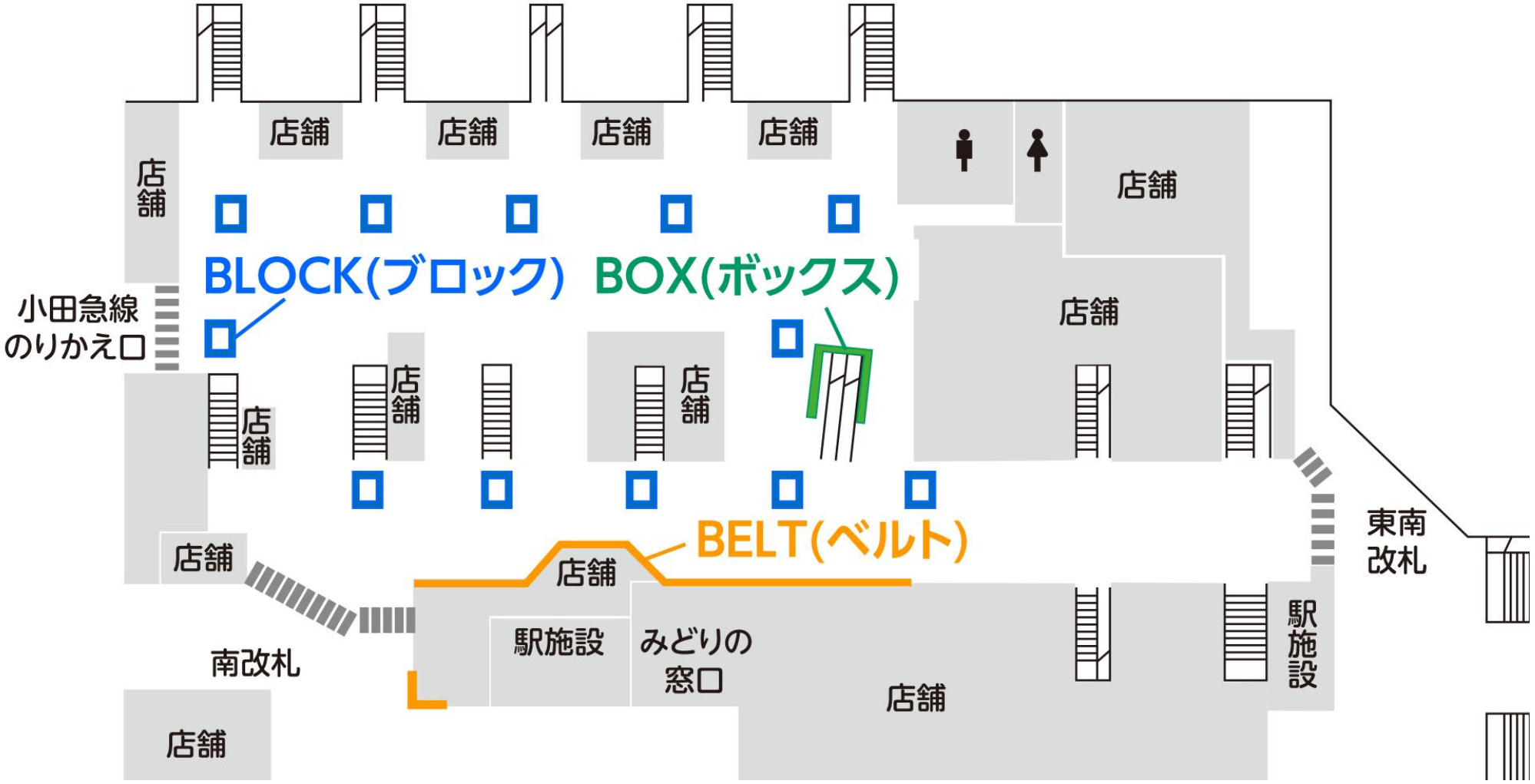
放　映　時　間　：　5:00 ～ 24:00（19時間）
放　映　素　材　：　静止画・動画

JR東日本

新　宿　B　B　B

掲出位置

2026



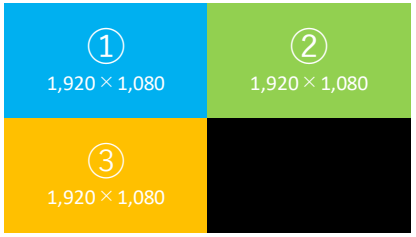
JR東日本

新宿ＢＢＢ　入稿仕様（ＢＯＸ）

2026

「静止画」入稿データ仕様

ファイル形式	JPEG形式 （RGBカラー形式）
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材

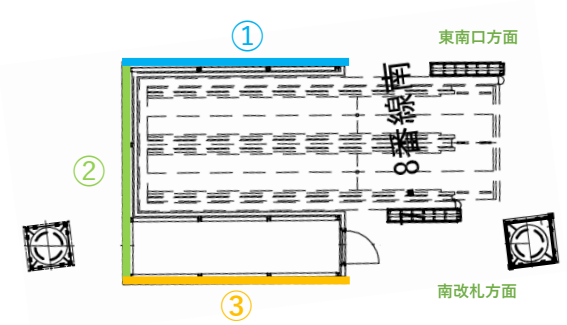


↑
黒画像を入れてください。

「動画」入稿データ仕様

ファイル形式	H.264 Profile High or Main/Level6.2以下
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材
ピクセルアスペクト比	1：1
レート調整モード	CBR（固定ビットレート）orVBR（平均ビットレート）
エンコーディングレート	2,160×3,840ピクセル×1素材：20～55Mbps
フレームレート	30.00fps

1素材あたり3,840×2,160　1素材
（1意匠あたり1,920×1,080pixelで
制作してください。）



音声

•フォーマット：MPEG-4 AAC(LC)　128kbps
•平均ラウドネス値：-24.0LKFS
•ピークレベル：トゥルーピーク値で-1dBTPを上限
•その他：動画本編からラスト15フレーム(0.5秒)は無音
•別々の素材（意匠）を組み合わせて制作する場合、各素材の平均ラウドネスを-24.0LKFSにしてから組み合わせるようにしてください。

［ ファイル名称 ］「 放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号 .jpg または.mp4」で名称を付けてください。（　/　は不要）

例：7月28日開始で、広告主がJ R東日本の場合「0728JRE1.jpg」「0728JRE1.mp4」

※素材番号は、放映順序に従って付けてください。
※ファイル名称は半角英数字のみ

※データに不備があった場合は、お受けできませんので入稿前に再度チェックをお願いします。

※全ての素材について、放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。
※特殊な放映パターンについては、別途お問合せください。放映機器の物理的限界や、駅による規制などがございます。
※放映素材納品日は、放映開始日より**6営業日前15時**を基本とします。（長期休暇期間はスケジュール変更することがございます）
※放映期間中の放映素材変更や中止をする場合、素材納品日に間に合わなかった場合は、別途オプション料金がかかります。お問い合わせください。

JR東日本

新宿ＢＢＢ　入稿仕様（ＢＬＯＣＫ）

2026

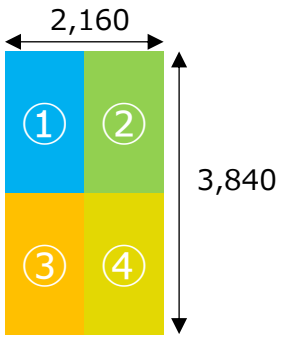
「静止画」入稿データ仕様

ファイル形式	JPEG形式 （RGBカラー形式）
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材

「動画」入稿データ仕様

ファイル形式	H.264 Profile High or Main/Level6.2以下
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材
ピクセルアスペクト比	1：1
レート調整モード	CBR（固定ビットレート）orVBR（平均ビットレート）
エンコーディングレート	2,160×3,840ピクセル×1素材：20～55Mbps
フレームレート	30.00fps　※音声は出ません。

1素材あたり2,160×3,840　1素材
（1意匠あたり1,080×1,920pixelで制作してください。



注意　⑬と⑯、⑭と⑮の間に
フレームが入ります。

[ファイル名称]　「 放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号 .jpg または.mp4」で名称を付けてください。（　/　は不要）

例：7月28日開始で、広告主がJ R東日本の場合「0728JRE1.jpg」「0728JRE1.mp4」

※素材番号は、放映順序に従って付けてください。

※ファイル名称は半角英数字のみ

※データに不備があった場合は、お受けできませんので入稿前に再度チェックをお願いします。

※全ての素材について、放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。
※特殊な放映パターンについては、別途お問合せください。放映機器の物理的限界や、駅による規制などがございます。
※放映素材納品日は、放映開始日より**6営業日前15時**を基本とします。（長期休暇期間はスケジュール変更することがございます）
※放映期間中の放映素材変更や中止をする場合、素材納品日に間に合わなかった場合は、別途オプション料金がかかります。お問い合わせください。

JR東日本

新宿ＢＢＢ　入稿仕様（ＢＥＬＴ改札内）

2026

「静止画」入稿データ仕様

ファイル形式	JPEG形式 （RGBカラー形式）
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材

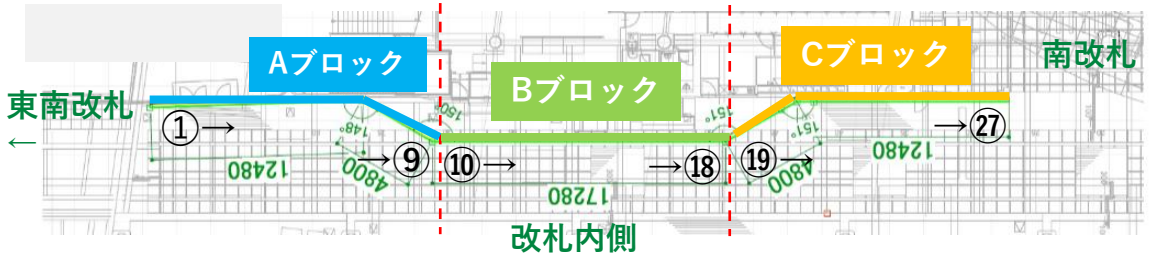
「動画」入稿データ仕様

ファイル形式	H.264 Profile High or Main/Level6.2以下
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材
ピクセルアスペクト比	1：1
レート調整モード	CBR（固定ビットレート）orVBR（平均ビットレート）
エンコーディングレート	2,160×3,840ピクセル×1素材：20～55Mbps
フレームレート	30.00fps　※音声は出ません。

1素材あたり3,840×2,160　1ブロックあたり1素材　3ブロック分（1意匠あたり1,280×720pixelで制作してください。）

①	②	③	⑩	⑪	⑫	⑲	⑳	㉑
④	⑤	⑥	⑬	⑭	⑮	㉒	㉓	㉔
⑦	⑧	⑨	⑯	⑰	⑱	㉕	㉖	㉗

※注意　⑦は148°、㉑は151°、中央部分で映像が曲がります。



[ファイル名称]　「 放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号 .jpg または.mp4」で名称を付けてください。（　/　は不要）

例：7月28日開始で、広告主がJ R東日本の場合「0728JRE1.jpg」「0728JRE1.mp4」

※素材番号は、放映順序に従って付けてください。

※ファイル名称は半角英数字のみ

※データに不備があった場合は、お受けできませんので入稿前に再度チェックをお願いします。

※全ての素材について、放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。
※特殊な放映パターンについては、別途お問合せください。放映機器の物理的限界や、駅による規制などがございます。
※放映素材納品日は、放映開始日より**6営業日前15時**を基本とします。（長期休暇期間はスケジュール変更することがございます）
※放映期間中の放映素材変更や中止をする場合、素材納品日に間に合わなかった場合は、別途オプション料金がかかります。お問い合わせください。

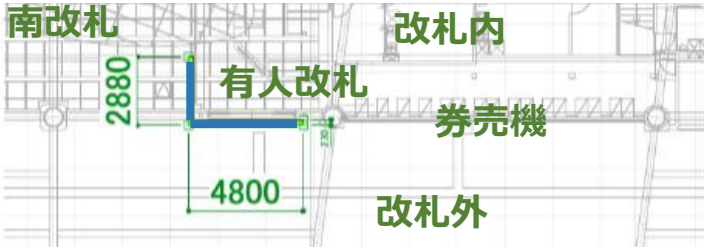
JR東日本

新宿ＢＢＢ　入稿仕様（ＢＥＬＴ改札外）

2026

「静止画」入稿データ仕様

ファイル形式	JPEG形式 （RGBカラー形式）
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材



1素材あたり3,840×2,160　1素材
（1意匠あたり1,280×720pixelで制作してください。）

←黒画像を入れてください。

※注意　㉙は中央部分で分割されます。

「動画」入稿データ仕様

ファイル形式	H.264 Profile High or Main/Level6.2以下
解　像　度	H2,160×W3,840ピクセル×1素材
ピクセルアスペクト比	1：1
レート調整モード	CBR（固定ビットレート）orVBR（平均ビットレート）
エンコーディングレート	2,160×3,840ピクセル×1素材：20～55Mbps
フレームレート	30.00fps　※音声は出ません。

[ファイル名称]　「 放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号 .jpg または.mp4」で名称を付けてください。（　/　は不要）

例：7月28日開始で、広告主がJ R東日本の場合「0728JRE1.jpg」「0728JRE1.mp4」

※素材番号は、放映順序に従って付けてください。

※ファイル名称は半角英数字のみ

※データに不備があった場合は、お受けできませんので入稿前に再度チェックをお願いします。

※全ての素材について、放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。
※特殊な放映パターンについては、別途お問合せください。放映機器の物理的限界や、駅による規制などがございます。
※放映素材納品日は、放映開始日より**6営業日前15時**を基本とします。（長期休暇期間はスケジュール変更することがございます）
※放映期間中の放映素材変更や中止をする場合、素材納品日に間に合わなかった場合は、別途オプション料金がかかります。お問い合わせください。