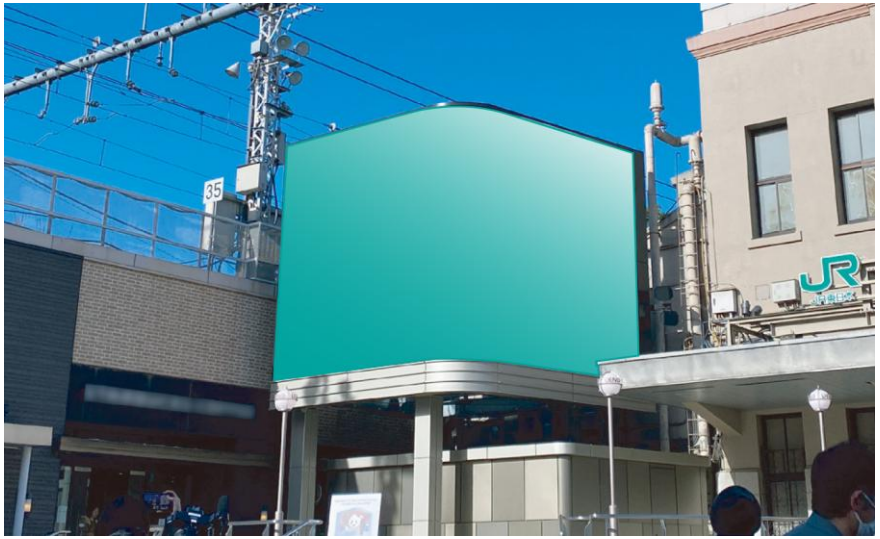
JR東日本

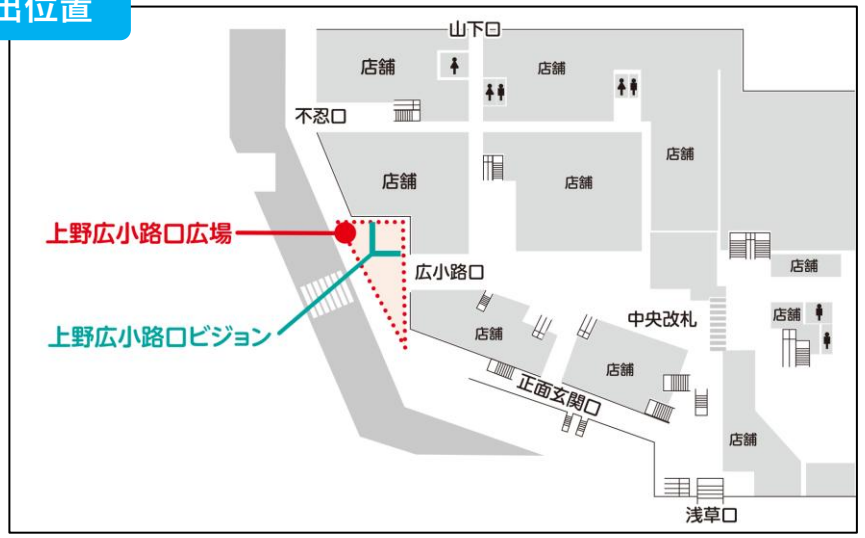
上野広小路口ビジョン

2026

- 上野駅広小路口に縦5m、横9.5mのL字型大型LEDサイネージが誕生しました。
- L字型を活かして3D映像を効果的に放映できます。2D映像も美しく表現します。
- 音声出力も可能で、時報やオリジナルコンテンツも放映しており、新たな待ち合わせスポットとしても注目を高めています。



掲出位置



商品名	掲出位置	画面サイズ	放映開始日	メニュー	掲出期間	ロール	枠数	放映秒数	広告料金（税抜）
上野広小路口ビジョン	上野駅（広小路口）	縦　5.0m 横　9.5m （47.5m²） ドットピッチ：3.9mm	月曜日	時報枠	52週間	6分	1枠	30秒	10,400,000円
				長期枠	52週間		1枠	60秒	6,500,000円
				長期枠ミニ	52週間		1枠	30秒	3,900,000円
				短期枠	1週間		9枠	135秒	200,000円

放映時間

6:59 ～ 23:01（約16時間）

- **税別料金**です。消費税は別途加算させていただきます。
- デザイン料・制作料は別途お見積致します。
- 電鉄によるクライアント・デザイン審査がございます。
- 時報枠の意匠制作は(株)ジェイアール東日本企画にて行われます。ロゴデータをご用意ください。
- 6分ロールのうち**1.5分間**、JR業務用意匠・JRコンテンツが放映されます。

放映素材

静止画・動画

- 意匠の色彩によってはデザインの変更をお願いする場合がございます。
- 最低放映回数は、緊急時放映支障を含め90%稼働時の回数とします。
- 「文化創造割」ならびに「地域応援割」を設定し、どちらも定価の**20%OFF**とします。
- その他、詳細・注意事項等につきましては、お問い合わせください。

JR東日本

上野広小路ロビジョン　入稿仕様

2026

「静止画」入稿データ仕様

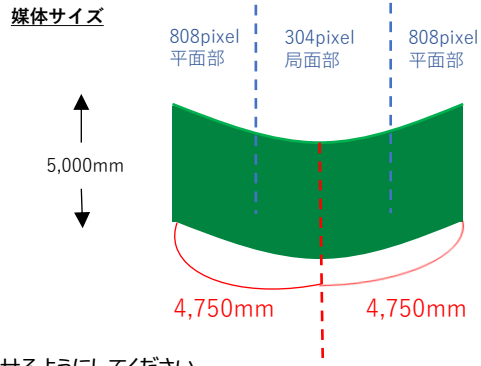
ファイル形式	JPEG形式 （RGBカラー形式）
解　像　度	H1,080×W1,920ピクセル

「動画」入稿データ仕様

ファイル形式	H.264 Profile High or Main/Level6.2以下
解　像　度	H1,080×W1,920ピクセル
ピクセルアスペクト比	1：1
レート調整モード	CBR（固定ビットレート）orVBR（平均ビットレート）
エンコーディングレート	10Mbps以上
フレームレート	30.00fps

音声

•フォーマット：MPEG-4 AAC(LC)　128kbps
•平均ラウドネス値：-24.0LKFS
•ピークレベル：トゥルーピーク値で-1dBTPを上限
•その他：動画本編からラスト15フレーム(0.5秒)は無音
•別々の素材（意匠）を組み合わせて制作する場合、各素材の平均ラウドネスを-24.0LKFSにしてから組み合わせるようにしてください。



[ファイル名称]　「 放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号 .jpg または.mp4」で名称を付けてください。（　/　は不要）

例：7月28日開始で、広告主がJ R東日本の場合「0728JRE1.jpg」「0728JRE1.mp4」

※素材番号は、放映順序に従って付けてください。
※ファイル名称は半角英数字のみ

※データに不備があった場合は、お受けできませんので入稿前に再度チェックをお願いします。

※全ての素材について、放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。
※特殊な放映パターンについては、別途お問合せください。放映機器の物理的限界や、駅による規制などがございます。
※放映素材納品日は、放映開始日より**6営業日前15時**を基本とします。（長期休暇期間はスケジュール変更することがございます）
※放映期間中の放映素材変更や中止をする場合、素材納品日に間に合わなかった場合は、別途オプション料金がかかります。お問い合わせください。