JR西日本

J・ADビジョンWEST　大阪駅セット

2026

J・ADビジョンWESTの中でも主要な大阪駅5エリアを特別料金で掲出できるセット商品です。
主要な改札口を網羅しているため、幅広いターゲットへ訴求が可能です。

設置駅	放映エリア	設置面数	液晶サイズ	設定枠／総枠	1枠／ロール	期　間	ご掲出料金　（税 別）
大阪駅	6エリア	93面	65インチ 70インチ	最大6枠/24枠	15秒／6分	1週間 （月～日）	915,000円

■デザイン料・制作料は含まれておりません。　■税別料金です。消費税は別途加算させて頂きます。　※大阪駅西口のみ65インチ、その他は70インチです。

放映エリア（J・ADビジョンWEST）

大阪駅ルクア前・大阪駅中央口・大阪駅桜橋口・
大阪駅連絡橋口・大阪駅南口・大阪駅西口

放 映 時 間

6:00 ～ 24:00（18時間）

■電鉄のクライアント・デザイン審査がございます。（クライアント審査は必ず申込前に完了してください）
■**「ルクア前」は事前にJR西日本と大阪ターミナルビル株式会社のクライアント・デザイン審査がございます。審査に時間を要しますので、スケジュールに余裕を持った進行をお願いします。**
■**放映保証は90%の稼働**となっております。
■特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生致します。
■データ入稿は、**放映開始週の月曜日より６営業日前**までにお願いします。
■詳細は、お問い合わせください。

JR西日本

J・ADビジョンWEST　入稿仕様

2026

「静止画」入稿データ仕様

ファイル形式	JPEG形式（RGBカラーモード）
原稿サイズ	H1,920×W1,080ピクセル（16：9素材）
容量	1素材　1Mbyte　程度
その他	15秒内･3素材まで放映可。複数素材の場合は1秒単位での秒数指示が必須となります。

「動画」入稿データ仕様

ファイル形式	WMV9（Windows Media Video形式）　CBR（固定ビットレート）
素材解像度	H1,280×W720ピクセル（16：9素材）
エンコーディングレート	4.5～5.0Mbps
フレームレート	29.97fps

※前後にアクションのつながりの画は必要ございません。
※音声Pidは付加せずに制作してください。
※WMV9以外の素材（WMV V9、WMV9 advanced profileなど）の場合、入稿できませんのでご注意ください。

放映パターンについて

特殊な放映パターンにつきましては、別途お問い合わせください。
放映機器の物理的限界や、駅によって差がございます。

●注意事項
1）全ての素材について、放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。
2）放映素材の入稿日は、**放映開始週の月曜日より６営業日前**までにお願いします。
3）放映期間中の放映素材変更には、所定の作業費が別途必要となります。詳細はお問い合わせください。
　放映期間中のクライアント都合による緊急の意匠変更や放映中止をする場合、素材入稿日に間に合わなかった場合は、別途費用がかかります。
4）過去に放映した素材を流用する場合も、原則、再度データのご入稿をお願い致します。