



大阪駅 中央口



京都駅 地下東口



三ノ宮 中央口

設置駅	放映エリア	設置面数	液晶サイズ	設定枠	1枠/ロール	期間	ご掲出料金 (税別)
大阪駅・新大阪駅 京橋駅・京都駅 三ノ宮駅・高槻駅	8エリア	62面	各エリアによって 異なります。	2枠	15秒/6分	1週間 (月~日)	682,000円

放映エリア

大阪駅南口・大阪駅中央口・新大阪駅東西通路
京橋駅北口・京都駅橋上北壁面・京都駅地下東口
三ノ宮駅中央口、高槻駅

放映時間

6:00 ~ 24:00 (18時間)
4:30 ~ 24:30 (20時間)^{※2}

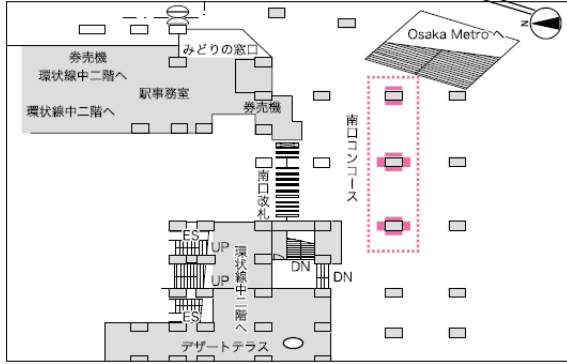
ファイル形式

静止画(JPG) または 動画(WMV9)

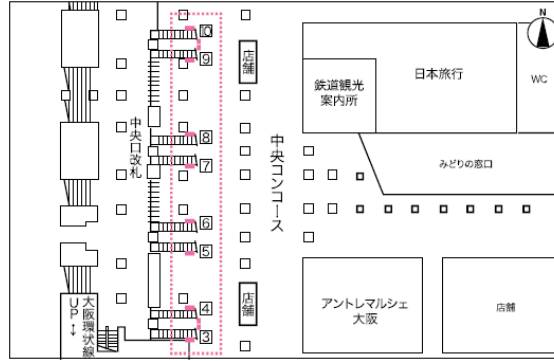
※2京都駅橋上北壁面、京都駅地下東口、京橋駅北口のみ適用。

- 電鉄のクライアント・デザイン審査がございます。
- 放映保証は90%の稼働となっております。
- 特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生致します。
- データ入稿は、放映開始週の月曜日より6営業日前15時までにお願ひします。
- 放映開始日の3週間前の月曜日より、ネットワーク枠が開放され単駅枠としてお申込みが可能になります。
- 詳細は、お問い合わせください。

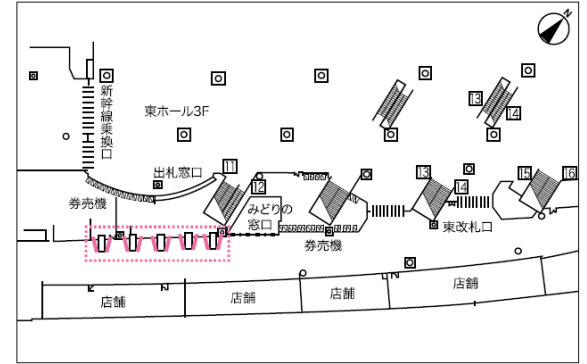
大阪駅南口デジタルサイネージ



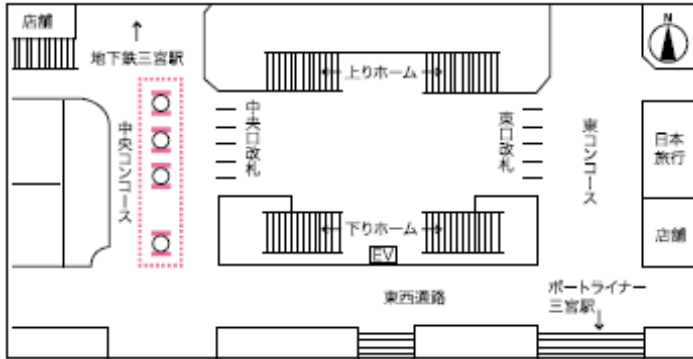
大阪駅中央口デジタルサイネージ



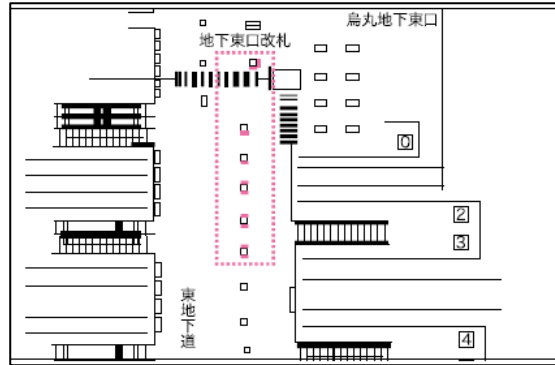
新大阪駅東西通路デジタルサイネージ



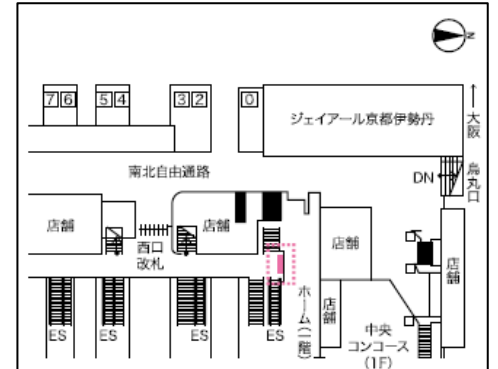
三ノ宮駅中央口デジタルサイネージ



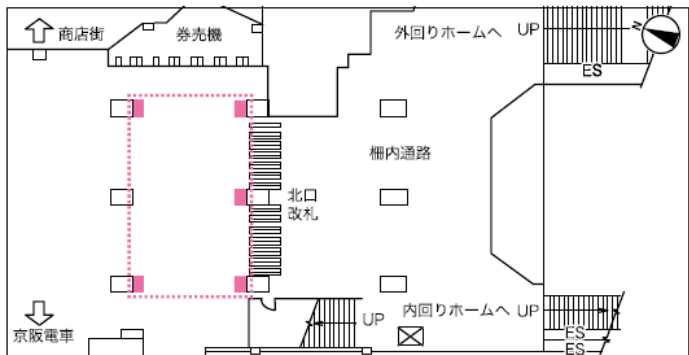
京都駅地下東口デジタルサイネージ



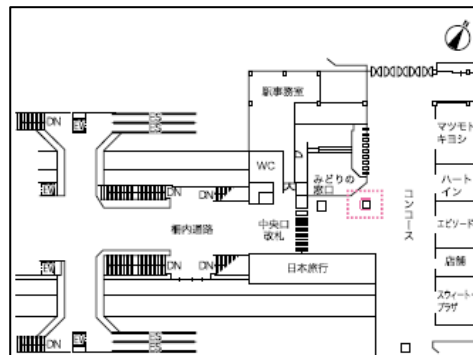
京都駅橋上北壁面デジタルサイネージ



京橋駅北口デジタルサイネージ



高槻駅デジタルサイネージ



「静止画」入稿データ仕様

ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)
原稿サイズ	H1,920×W1,080ピクセル (16 : 9素材)
容量	1素材 1Mbyte 程度
その他	15秒内・3素材まで放映可。複数素材の場合は1秒単位での秒数指示が必須となります。



「動画」入稿データ仕様

ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video9形式) CBR (固定ビットレート)
素材解像度	H1,280×W720ピクセル (16 : 9素材)
エンコーディングレート	4.5~5.0Mbps
フレームレート	29.97fps

※前後にアクションのつながりの画は必要ございません。

※音声Pidは付加せずに制作してください。

※WMV9以外の素材 (WMV V9、WMV9 advanced profileなど) の場合、入稿できませんのでご注意ください。



放映パターンについて

特殊な放映パターンにつきましては、別途お問い合わせください。
放映機器の物理的限界や、駅によって差がございます。

●注意事項

- 1) 全ての素材について、放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。
- 2) 放映素材の入稿日は、**放映開始週の月曜日より6営業日前15時まで**にお願いします。
- 3) 放映期間中の放映素材変更には、所定の作業費が別途必要となります。詳細はお問い合わせください。
放映期間中のクライアント都合による緊急の意匠変更や放映中止をする場合、素材入稿日に間に合わなかった場合は、別途費用がかかります。
- 4) 過去に放映した素材を流用する場合も、原則、再度データのご入稿をお願い致します。