

新大阪駅の新幹線乗換口正面に位置する大型デジタルサイネージです。在来線から新幹線に乗り継ぐ駅利用者の流動に正対し、効果的に訴求します。



## 放映時間

6:00 ~ 23:30 (17時間30分)

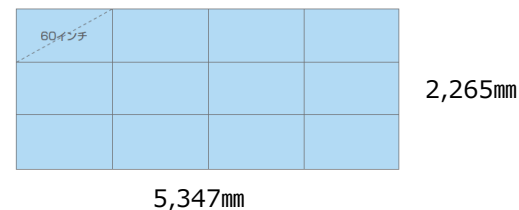
- モニター撮影をご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
- 最低放映回数は、緊急時放映・支障を含め90%稼働時の回数とします。

※静止画・動画放映可能です。

## ◆掲出位置図



## ◆画面サイズ

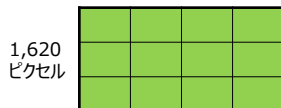


媒体名	放映駅	サイズ 【放映面数】	ロール	放映期間	最低放映 回数	秒数 (1ロールあたり)	広告料金 (税別)
新大阪駅 乗換口マルチビジョン	新大阪 (新幹線改札内乗換口前)	60インチ【12面】 タテ3段×ヨコ4列	2分30秒	1ヶ月 (1日～末日)	約11,340回/月	15秒	450,000円

## ●動画データ

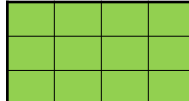
【64:27素材の場合】	
ファイル形式	MP4 (MPEG-4) 形式
画像サイズ	3,840×1,620ピクセル (画面アスペクト比64:27)
ビデオビットレート	20~30Mbps/CBR (固定ビットレート) モード
フレームレート	29.97fps/CFR (固定フレームレート) モード
参照フレーム数	5以下 (推奨値は3)
スキャン方式	プログレッシブ (ノンインターレース方式)
音声について	なし

3,840ピクセル



1,620ピクセル

## ●静止画データ

ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	
画像サイズ	①5,464×2,304ピクセル (画面アスペクト比64:27) ②2,732×1,152ピクセル (画面アスペクト比64:27)	①5,464ピクセル ②2,732ピクセル ①2,304ピクセル ②1,152ピクセル
画像容量	1素材につき1~2MB前後 (1枠15秒につき3素材まで)	
素材納品期限	放映開始日が含まれる週の月曜日より6営業日前の15:00まで ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。	

【16:9素材の場合】	
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	6.0~8.0Mbps/CBR (固定ビットレート) モード
フレームレート	29.97fps
音声について	なし

1,920ピクセル



1,080ピクセル

※16:9の素材を入稿の際には画面中心の表示となり、画面左右には黒色が自動で入ります。

## 【注意点】

- ・特殊放映をご希望の場合は別途お問い合わせください。
- ・全ての素材について放映素材納品日までに、電鉄の意匠審査が必要となります。あらかじめご了承ください。
- ・放映期間中の放映素材変更や中止をする場合、素材納品日に間に合わなかった場合は、別途規定の料金がかかります。
- ・放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、事前にご相談ください。