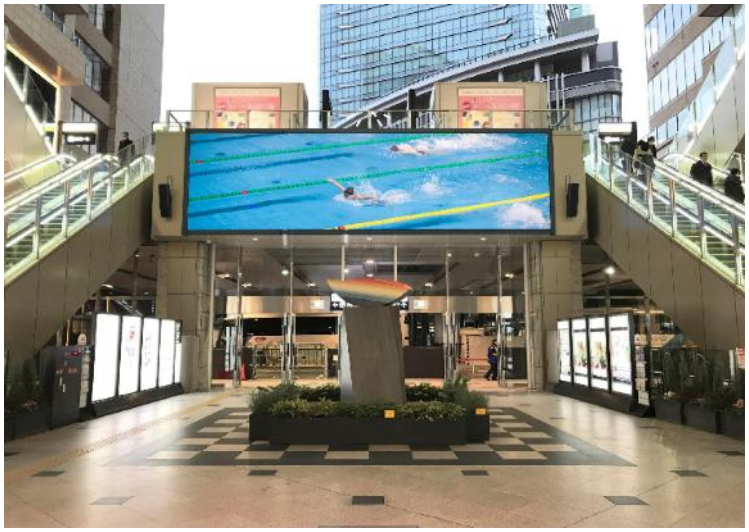
JR西日本

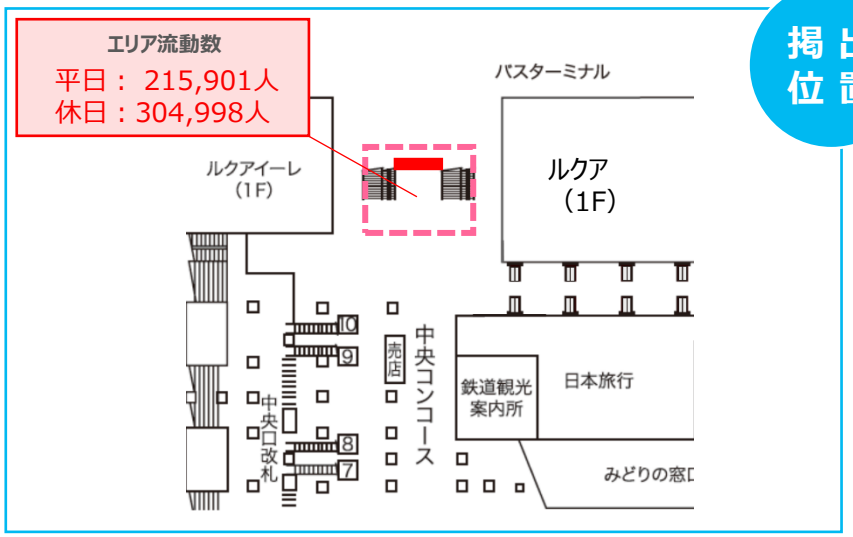
大阪駅セントラルサウンドビジョン

2026

大阪駅中央コンコース北側に大阪駅史上最大サイズのLEDビジョンです。
目の前の空間は“暁の広場”と呼ばれ、待ち合わせや高速バスを利用されるお客様にご利用いただいております。



掲出位置



(株)JR西日本コミュニケーションズ 2019年度京阪神主要駅流動調査報告より)

設置場所	設置面数	サイズ	設定枠数/総枠	1枠/ロール	開始日	期間	放映形態	広告料金（税別）
暁の広場壁面	1面	約450インチ（3m×11m）	1枠/1枠	最大3分	月曜	1週間	1社買切	5,040,000円
			12枠/12枠	15秒/3分			ロール	560,000円

放映時間 6:00 ～ 24:00（18時間）

ファイル形式 静止画(JPEG) または 動画(MP4)

音声あり素材の放映が可能です。※なお音量については制限があります。

- **放映保証**は**90%の稼働**となっております。
- デザイン料・制作料は含まれておりません。
- 税別料金です。消費税は別途加算させて頂きます。
- お申し込み前に電鉄のクライアント審査を完了してください。
- 電鉄のデザイン審査がございます。
- 特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。
- データ入稿は**放映開始週の月曜日より6営業日前**までにお願い致します。

ロール開放 放映開始月の**3ヶ月前第一営業日**より先着順申込

JR西日本

大阪駅セントラルサウンドビジョン　入稿仕様について

■「静止画」入稿データ仕様について

[ファイル形式]　JPEG形式(RGBカラーモデル)
[原 稿 サイズ]　H768×W2816ピクセル
[容　　量]　1素材 1Mbyte 程度
*容量の大きいファイルまたは小さいファイルについては、「1Mbyte程度」にご修正をお願いします。
[エフェクト]　画面の切り替え効果は、Cutのみとなります。
[そ　の　他]　15秒内、3素材まで使用可。複数素材の場合は1秒単位で秒数指定が必須となります。

■「動　画」入稿データ仕様について

[ファイル　形式]　MP4(MPEG4形式) <codec:H.264形式> 1パスＣＢＲ(固定ビットレート)
[素 材　解像 度]　H768×W2816ピクセル
[エンコーディング レート]　10.0Mbps以内
[フレームレート]　29.97fps または 30fps
[色　空　間　値]　YUV4:2:0
[音声 ファイル 形式]　AAC
[音声エンコーディングレート]　160Kbps
[音　声　レベル]　民放連技術規準である平均ラウドネス値-24.0LKFS(LUFS)以下

※前後にアクションつながりの画は必要ありません。
※音あり動画素材を放映される場合は、音声を付加して制作してください。（音声なしでの放映も可能です）
※MP4以外の素材(WMV V9、WMV9 advanced profileなど)の場合、入稿できませんのでご注意ください。

入稿データの[ファイル名称]は「放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号　.jpg または.mp4」で名称を付けてください。(/ は不要)
例:7月1日開始で、広告主がJR西日本の場合「0701_JRW1.jpg」「0701_JRW1.mp4」
※素材番号は、放映順序に従って付けてください。　※ファイル名称は半角英数字のみ
※データに不備があった場合は、お受けできませんので入稿前に必ずチェックをお願いします。

【注意事項】
1)全ての素材について放映素材納品日までに、電鉄のクライアント審査および意匠審査が必要となります。
2)放映素材の入稿は、**放映開始週の月曜日より6営業日前**までにお願いします。
3)入稿素材は完全データで入稿をお願いします。
4)入稿方法については、入稿素材をメールにてお送りください。
5)放映期間中の放映素材変更には所定の作業費が別途必要となります。詳細はお問い合わせください。
放映期間中のクライアント都合による緊急の意匠変更や放映中止をする場合、素材入稿日に間に合わなかった場合は、別途費用がかかります。
6)過去に放映した素材を流用する場合も、原則、再度データのご入稿をお願いします。
7)上記の仕様通りであっても再生時に高負荷となり、再生に不具合が生じる可能性がございます。その際はデータの調整をお願いする場合がございます。

JR西日本

大阪駅セントラルサウンドビジョン　特殊放映時の追加作業費

面別放映・時間帯別放映など、特殊放映時の追加作業費の基本的な考え方を以下にまとめました。

種類	内容	費用(税抜) (1エリア／1期／1枠あたり)	備考
面別放映	**※面別対応不可**		
時間帯別放映	時間帯に応じて意匠を変更すること。	1コンテンツ追加ごと　**10,000円**	毎正時での切替です。 3時間未満での切替は 受付できません。
曜日別放映	曜日に応じて意匠を変更すること。	1コンテンツ追加ごと　**10,000円**	
放映期間途中での 意匠変更	**※週単位の媒体なので無し**		
緊急作業 ※	入稿締切後に意匠を差し替えること。	1回あたり　**30,000円**	

【注意事項】
・上記はあくまで基本的な考え方ですので、特殊放映をご利用の際は、事前にお問合せください。
・複数の特殊放映を実施する場合は、別途算出いたしますのでお問い合わせください。
・ロール毎の意匠変更はできかねます。
・入稿期限に入稿が間に合わない場合は、入稿遅延金として、**30,000円(税抜)**(1エリア／1期／1枠あたり)が発生します。
※緊急作業については、発注を受けてから配信まで1営業日以上を要します。